

DATI INDIVIDUAZIONE FABBRICATO		NORMATIVA VIGENTE	
Fr. princip.: Via Gaiani	N.civ.: 9	categoria d'intervento PRG (81): A23	
Fronte retro:	N.civ.:	edificio tutelato ai sensi della D.Lgs. 42/04	<input type="checkbox"/>
Fronte laterale:	N.civ.:	Cat. d'intervento del fabb. (L.R.31/2002): Rest/Risan. Conserv.	
Rif.catastali: foglio n. 71	Map.: 111	Rif.scheda ornato: n.prot.1425/ anno 1901- 815/1920	

<p>1. CARATTERISTICHE DELL'EDIFICIO</p> <p>1.1 TIPOLOGIA</p> <p><input type="checkbox"/> tipologia elementare a schiera</p> <p><input type="checkbox"/> tipologia accorpata a schiera</p> <p><input type="checkbox"/> edificio religioso</p> <p><input type="checkbox"/> palazzo</p> <p><input type="checkbox"/> a torre</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> in linea</p> <p><input type="checkbox"/> isolata</p> <p><input type="checkbox"/> edifici specialistici</p> <p><input type="checkbox"/> edificio porticato</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p>1.2 NUMERO DI PIANI</p> <p><input type="checkbox"/> solo piano terra</p> <p><input type="checkbox"/> due piani</p> <p><input type="checkbox"/> due piani più sottotetto</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> tre piani</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p>1.3 DESTINAZIONE D'USO</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> abitazione</p> <p><input type="checkbox"/> laboratorio artigianale</p> <p><input type="checkbox"/> attività commerciale</p> <p><input type="checkbox"/> esercizio di attività pubblica</p> <p><input type="checkbox"/> corpi di servizio o garages</p> <p><input type="checkbox"/> culto</p> <p><input type="checkbox"/> attività terziaria</p> <p>2. ELEMENTI ARCHITETTONICI</p> <p>2.1 MANTO DI COPERTURA</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> coppi</p> <p><input type="checkbox"/> tegole</p> <p><input type="checkbox"/> onduline</p> <p><input type="checkbox"/> piano</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p>2.2 CORNICIONE E SPORTO</p> <p><input type="checkbox"/> travicelli e tavole in cotto</p> <p><input type="checkbox"/> cornici modanate</p> <p><input type="checkbox"/> mensole in legno sagomate e cornice sottostante modanata</p> <p><input type="checkbox"/> mensole in laterizio con decorazioni</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> sporto orizz.: cornice semplice</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p>2.3 PORTICO</p> <p><input type="checkbox"/> pilastro semplice</p> <p><input type="checkbox"/> pilastro con modanatura (capitello e/o basamento)</p> <p><input type="checkbox"/> colonna semplice</p> <p><input type="checkbox"/> colonna con modanature (capitello e/o basamento)</p> <p><input type="checkbox"/> soffitto con volta a botte</p> <p><input type="checkbox"/> soffitto con volta a crociera</p> <p><input type="checkbox"/> soffitto piano</p> <p><input type="checkbox"/> soffitto con travi</p> <p><input type="checkbox"/> arco di facciata a tutto sesto</p> <p><input type="checkbox"/> arco ribassato</p> <p><input type="checkbox"/> apertura architravata</p> <p><input type="checkbox"/> cornici semplici</p> <p><input type="checkbox"/> cornici modanate</p> <p>2.4 PLUVIALI E GRONDE</p> <p><input type="checkbox"/> interni</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> esterne in rame</p> <p><input type="checkbox"/> esterne in lamiera</p> <p><input type="checkbox"/> altro materiale</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> terminali in ghisa</p> <p>2.5 MATERIALI DI RIVESTIMENTO</p> <p>2.5.1 PER TUTTA LA FACCIATA</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> intonaco</p> <p><input type="checkbox"/> resti di intonaco</p> <p><input type="checkbox"/> mattone faccia a vista</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p>2.5.2 PER IL SOLO PIANO TERRA</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> intonaco</p> <p><input type="checkbox"/> resti di intonaco</p> <p><input type="checkbox"/> mattone faccia a vista</p> <p><input type="checkbox"/> bugnato intonacato</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> rinzafo rustico</p> <p><input type="checkbox"/> lastre lapidee</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p>2.5.3 PER LA ZOCCOLATURA</p> <p><input type="checkbox"/> semplice di intonaco liscio</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> sempl. a rinzafo rustico con corn. sempl.</p> <p><input type="checkbox"/> lastre di materiale lapideo</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p>2.6 COLORE IN FACCIATA</p> <p><input type="checkbox"/> unico</p> <p><input type="checkbox"/> due (parti decorate o a rilievo)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> tre (elementi orizzontali/verticali)</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p>2.7 BALCONI</p> <p>2.7.1 SOLETTA SEMPLICE</p> <p><input type="checkbox"/> in legno</p> <p><input type="checkbox"/> in ferro</p> <p><input type="checkbox"/> in pietra</p> <p><input type="checkbox"/> in c.a.</p> <p>2.7.2 SOLETTA MODANATA E MENSOLE</p> <p><input type="checkbox"/> in legno</p> <p><input type="checkbox"/> in ferro</p> <p><input type="checkbox"/> in pietra</p> <p><input type="checkbox"/> in c.a.</p> <p>2.8 ZOCCOLATURA</p> <p><input type="checkbox"/> semplice con riquadri di intonaco</p> <p><input type="checkbox"/> con cornici modanate di intonaco liscio</p> <p><input type="checkbox"/> con cornici modanate e rinzafo rustico</p> <p><input type="checkbox"/> a scarpa</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p>2.9 CORNICI MARCAPIANO</p> <p><input type="checkbox"/> a fascia marcapiano semplice</p> <p><input type="checkbox"/> a fascia modanata</p> <p><input type="checkbox"/> a cornice doppia semplice</p> <p><input type="checkbox"/> a cornice doppia con decorazione</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p>2.10 CORNICI MARCADAVANZALI</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> a fascia marcapiano PP/PS</p> <p><input type="checkbox"/> a fascia modanata</p> <p>2.11 ALTRI ELEMENTI DI FACCIATA</p> <p><input type="checkbox"/> lesene</p> <p><input type="checkbox"/> riquadri tra marcadavanzali e marcapiano</p> <p>3. INFISSI ESTERNI E INFERRIATE</p> <p>3.1 PORTONE INGRESSO</p> <p>3.1.1.</p> <p><input type="checkbox"/> architravato</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> arco a tutto sesto</p> <p><input type="checkbox"/> altro arco ribassato</p> <p><input type="checkbox"/> senza cornice</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> con cornice semplice: finto bugnato</p> <p><input type="checkbox"/> con cornice modanata</p> <p><input type="checkbox"/> con concetti di chiave, capitelli</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> con sguinci</p> <p><input type="checkbox"/> con sguinci modanati</p> <p><input type="checkbox"/> con sopra-luce</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> con sopra-luce e inferriata sempl. interna</p> <p><input type="checkbox"/> con sopra-luce e inferriata decorata</p> <p><input type="checkbox"/> fessura per cassetta postale</p> <p><input type="checkbox"/> ad un' ante</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> a due ante</p> <p><input type="checkbox"/> più ante</p> <p>3.1.2 MATERIALE</p> <p><input type="checkbox"/> in legno</p> <p><input type="checkbox"/> in legno e vetro</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> in metallo e vetro</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p>3.2 PORTONI E VETRINE</p> <p>3.2.1.</p> <p><input type="checkbox"/> portone di servizio</p> <p><input type="checkbox"/> ad una ante basculante</p> <p><input type="checkbox"/> a due ante</p> <p><input type="checkbox"/> più ante</p> <p><input type="checkbox"/> vetrina senza porta</p> <p><input type="checkbox"/> vetrina con porta</p> <p><input type="checkbox"/> architravato</p> <p><input type="checkbox"/> altro arco ribassato</p> <p><input type="checkbox"/> senza cornice</p> <p><input type="checkbox"/> con cornice</p> <p><input type="checkbox"/> con sguinci</p> <p><input type="checkbox"/> con sopra-luce</p> <p><input type="checkbox"/> con sopra-luce e inferriata semplice</p> <p><input type="checkbox"/> con sopra-luce e inferriata decorata</p> <p>3.1.2 MATERIALE</p> <p><input type="checkbox"/> in legno</p> <p><input type="checkbox"/> in legno e vetro</p> <p><input type="checkbox"/> in metallo e vetro</p> <p><input type="checkbox"/> alluminio</p> <p><input type="checkbox"/> PVC</p> <p>3.3 FINESTRE</p> <p>3.3.1.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> architravate</p> <p><input type="checkbox"/> arco a tutto sesto</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> senza cornici evidenti</p> <p><input type="checkbox"/> con cornici semplici</p> <p><input type="checkbox"/> con cornici modanate</p> <p><input type="checkbox"/> senza davanzale</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> con davanzale aggettante</p> <p><input type="checkbox"/> con davanzale a mensola</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p><input type="checkbox"/> un' ante</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> due ante</p> <p><input type="checkbox"/> più ante</p> <p>3.3.2 MATERIALE</p> <p><input type="checkbox"/> in legno e vetro</p> <p><input type="checkbox"/> PVC</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> alluminio</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p>3.4 CHIUSURE ESTERNE</p> <p>3.4.1.</p> <p><input type="checkbox"/> mancanti</p> <p><input type="checkbox"/> mancanti solo al p.sottotetto</p> <p><input type="checkbox"/> scuroni</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> persiane PP/PS</p> <p><input type="checkbox"/> persiane scorrevoli</p> <p><input type="checkbox"/> avvolgibili</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> veneziane orizzontali</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p>3.4.2 MATERIALE</p> <p><input type="checkbox"/> in legno</p> <p><input type="checkbox"/> PVC</p> <p><input type="checkbox"/> alluminio</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p>3.5 INFERRIATE ALLE FINESTRE (PIANO TERRA)</p> <p><input type="checkbox"/> in spessore a maglie quadr.</p> <p><input type="checkbox"/> in sp. con decorazioni</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> aggettanti a maglie quadrangol.</p> <p><input type="checkbox"/> aggettanti con decorazione</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p>	<p>4. ELEMENTI DI ARREDO DELLE FACCIATE</p> <p>4.1 INSEGNE</p> <p><input type="checkbox"/> in plastica</p> <p><input type="checkbox"/> in legno</p> <p><input type="checkbox"/> in metallo</p> <p><input type="checkbox"/> di forma regolare</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p>4.2 TARGHE/ BACHECHE</p> <p><input type="checkbox"/> in plastica</p> <p><input type="checkbox"/> in legno</p> <p><input type="checkbox"/> in metallo</p> <p><input type="checkbox"/> di forma regolare</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p>4.3 TENDE E FRANGISOLE</p> <p><input type="checkbox"/> con telo in plastica</p> <p><input type="checkbox"/> con telo in tessuto</p> <p><input type="checkbox"/> a cappottino</p> <p><input type="checkbox"/> a falda</p> <p><input type="checkbox"/> montate esternamente</p> <p><input type="checkbox"/> montate internamente</p> <p><input type="checkbox"/> montate su elementi architettonici in pietra</p> <p>4.4 ALTRI ELEMENTI</p> <p><input type="checkbox"/> stemmi</p> <p><input type="checkbox"/> formelle di immagini sacre</p> <p><input type="checkbox"/> edicole</p> <p><input type="checkbox"/> formelle votive</p> <p><input type="checkbox"/> lapidi commemorative</p> <p><input type="checkbox"/> lastre toponomastica storica</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> numero civico</p> <p><input type="checkbox"/> lastre toponomastica recente</p> <p><input type="checkbox"/> cartelli indicatori</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> cassette postali</p> <p><input type="checkbox"/> antenne</p> <p><input type="checkbox"/> canna fumaria</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> bauletti gas, acqua, luce</p> <p><input type="checkbox"/> condizionatori d'aria</p> <p><input type="checkbox"/> punto telefonico</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> illuminazione privata</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> impianti esterni (tubazioni e cavi)</p> <p><input type="checkbox"/> cartelli pubblicitari</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p>5. ANALISI DELLA COMPATIBILITÀ DELLE FACCIATE</p> <p>RICONOSCIBILITÀ DELLA TIPOLOGIA STORICA</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> tipologia riconoscibile</p> <p><input type="checkbox"/> tipologia alterata</p> <p><input type="checkbox"/> tipologia incongrua</p> <p>6. CATEGORIE D'INTERVENTO</p> <p><input type="checkbox"/> restauro</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> restauro e risanamento conservativo</p> <p><input type="checkbox"/> ripristino tipologico</p> <p><input type="checkbox"/> ristrutturazione</p> <p><input type="checkbox"/> demolizione</p>
--	--

☒ elemento degradato

PRESCRIZIONI :

Sostituzione portone;mitigazione nicchie e impianti.

INDICAZIONI:

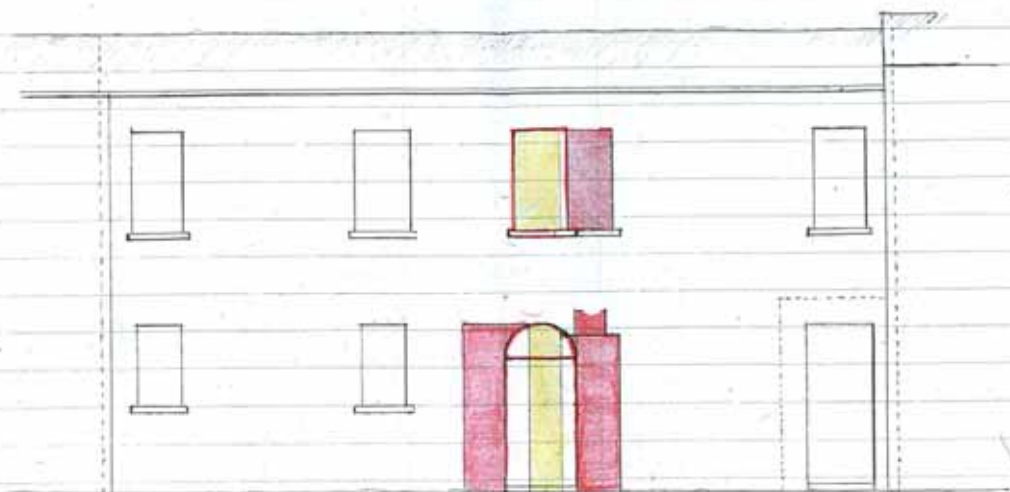
RILIEVO FOTOGRAFICO

Via Gaiani 9
Fronte Principale



Particolari





Stara Gajani 27

Drp 1. a 50



MUNICIPIO DI BAGNACAVALLLO

Prot. N.° 1425

13 LUG 01

Vol. 10 Clas. 1 Fasc. 2

Almo Signore

Allo scrivente, nella casa
n. 7 in via Gajani, occorrerebbe modifica-
re il prospetto come al disegno in cal-
ce. A talo effetto prega la S. V. Almo on-
de le piaccia accordare il relativo per-
messo

Della S. V. Almo

Bagnacavallo 13 Luglio 1901

Obbligato
Lapovetti Giacomo

All' Illmo Sig. Sindaco
Di
Bagnacavallo

1. Agosto 1901

La commissione Edilizia nella prova
da eseguire riguardo alle modificazioni
cui si riferisce la presente domanda.



F. Taroni
A. Biondi
M. G. G.
G. Bianchi

Visto e approvato il deliberato della Commissione

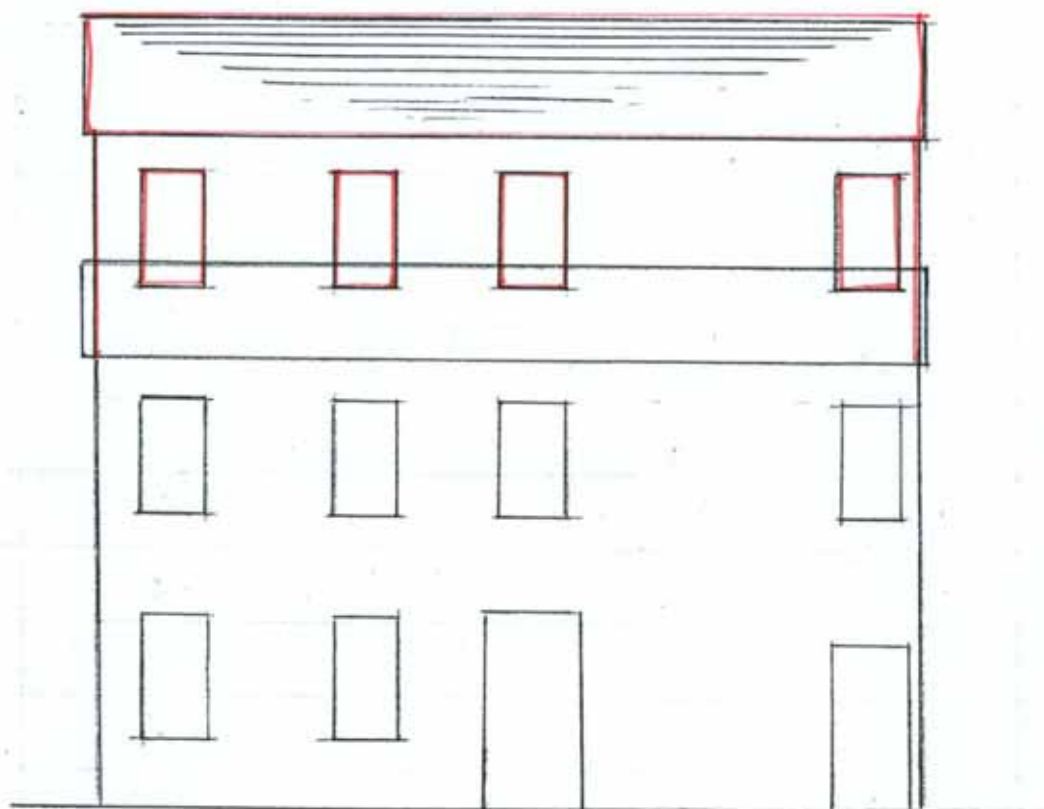
Il Sindaco
G. F. F.

Comunicato al Rappresentante

Visto il Capo dell'Ufficio Abitazioni

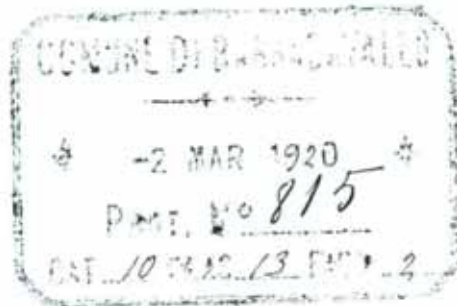
M. G.

Alzamento -



nero - esistente
rosso - da costruire

Rapporto
 $\frac{1}{10}$



M. Equa

Il signor... chiede di appor-
tare alla parata della com. S. J. in
vni. S. J. le variazioni segnate in ro-
jo nel contenuto di sopra -
con osservanze

Bagnacallo 27 febbraio 1920

Francisco Domenico

M. J. Comm. Inf. Bagnacallo

L. 1. Marzo 1920,
Stulla nota da parte di questo Ufficio
all'accoglimento delle istanze
Cyffury



La Commissione approvò
2 marzo 1920
Antonio Mayraker
Antonio Ferroni



Il Commissario Esfettizio
Elis